

ЗАКОНЫ РАЗВИТИЯ МАГИЧЕСКИХ СИСТЕМ

Данная статья написана на базе законов развития технических систем, сформулированных Г. С. Альтшуллером. Все формулировки даны так, как их дает Альтшуллер.

Сейчас очень много людей увлечены в той или иной мере магией, сопутствующими областями знаний, энергетикой, парапсихологией и т.д. Естественно, что большое количество исследователей означает большое количество предлагаемых магических техник. Как проверить верность той или иной техники, только на базе общих законов. Такие законы сформулированы системным анализом. Предлагаю описание этих законов через призму магических практик.

Любая магическая техника — это совокупность определенных методов и способов достижения поставленных результатов. Практически в любой магической технике предлагается построение определенной системы типа объект (т.е. статичной системы обладающей определенной структурой), очень четко это прослеживается в энергетике, где базисом для многих техник является создание энергоинформационных матриц.

Сама магическая техника являет собой систему типа процесс — т.е. систему, элементами которой являются определенные действия, занимающие на выполнение определенное время.

Т.о. все составляющие магической техники, как и она, сама — это системы. Однако, если магическая техника — это система типа процесс, т.е. набор определенных действий. То результат выполнения каждого действия — это система типа объект, имеющая четкое энергетическое описание.

Например, техника создания, какого либо зелья. Сама по себе процессная часть данной техники малозначима. Значимы характеристики отдельно взятого компонента и результат их взаимодействия. Законы развития систем позволяют, прежде чем практически осуществить варку зелья, предугадать результат.

Более сложным примером является техника выхода в астрал. Однако формулировка задачи вовсе не определяет ее сложность. В данном случае объектными системами могут быть рассмотрены ощущения, которые переживает субъект, и процессная часть снова может быть отброшена из-за минимума значимости. Знание законов позволяет теоретически предугадать успешность выполнения техники при обдумывании результата взаимодействия данных ощущений. Поскольку техника выхода в астрал достаточно сложна, именно она послужит примером выполнения данных законов.

Т.о. магическая техника — это техническая система, состоящая из результатов (именно эти результаты в дальнейшем названы элементами системы) выполнения каждого шага, пункта данной техники. И подобная система развивается по следующим законам.

ЗАКОНЫ СТАТИКИ

Статика определяет начало “жизни” системы, т.е. каким образом построить систему, чтобы обеспечить ее максимальное долголетие и полезность.

Закон полноты частей системы

“Необходимым условием принципиальной жизнеспособности технической системы является наличие и минимальная работоспособность основных частей системы”.

Это означает, что каждый элемент должен в наборе выполняемых функций иметь хотя бы одну, работающую на общую эффективность всей системы. Возвращаясь к примеру техники выхода в астрал, это будет означать, что если не хватает хотя бы одного ощущения либо наличествует “левое” ощущение, успешного выхода не будет.

Важное следствие данного закона:

“Чтобы техническая система была управляемой, необходимо, чтобы хотя бы одна ее часть была управляемой”.

Если хотя бы одно ощущение при выходе в астрал неуправляемо — выхода не будет.

Закон “энергетической проводимости” системы

“Необходимым условием принципиальной жизнеспособности технической системы является сквозной проход энергии по всем частям системы”.

Под энергией здесь следует понимать ресурсы, затрачиваемые системой на достижение результата. Если хотя бы один элемент поглощает ресурсы, но не выдает промежуточного результата, система нежизнеспособна. Практически это означает, что если неверно составленная магическая техника концентрирует внимание субъекта на достижении промежуточного результата, эта техника бессмысленна. Так, например, существуют техники якобы выхода в астрал, результатом которых является достижение какого-либо ощущения (парения, например), но выход в астрал не происходит.

Важное следствие:

“Чтобы часть технической системы была управляемой, необходимо обеспечить энергетическую проводимость между этой частью и органами управления”.

Очевидно, что контроль за определенным ощущением при выходе в астрал, возможен только в том случае, если субъект фиксирует данное ощущение. Может показаться, что это следствие противоречит условию остановки внутреннего диалога, но под контролем следует понимать не только сознательный, но и бессознательный контроль.

Закон согласования ритмики частей системы

“Необходимым условием принципиальной жизнеспособности технической системы является согласование ритмики (частоты колебаний, периодичности) всех частей системы”.

Опять же на примере выхода в астрал: периодичность проявления тех или иных ощущений должна быть согласована с проявлением других ощущений. Все ощущения должны проявляться в строгой последовательности, только так можно обеспечить положительный результат.

ЗАКОНЫ КИНЕМАТИКИ

Кинематика обуславливает развитие систем независимо от действующих внешних факторов.

Закон увеличения степени идеальности системы

"Развитие всех систем идет в направлении увеличения степени идеальности".

Степень идеальности выражена формулой: степень функционирования делить на степень затратности. Т.е. идеальная система — это та система, которая не поглощает ресурсов, но выполняет предназначенную функцию.

Это означает, что магическая техника (система) должна быть построена таким образом, что при постоянном ее выполнении, необходимость в выполнении некоторых элементов отпадает.

В примере с выходом в астрал это означает, что техника должна не только способствовать выходу в астрал, но и закреплять у субъекта умение все быстрее и быстрее (по мере использования техники) переживать набор ощущений, т.е. обеспечивать меньшую затрату времени на выход в астрал по данной технике.

Закон неравномерности развития частей системы

"Развитие частей системы идет неравномерно; чем сложнее система, тем неравномернее развитие ее частей".

Это достаточно очевидно: чем сложнее магическая техника, тем сложнее ее выполнить. Здесь есть две основные альтернативы: либо упрощать систему, либо обеспечивать механизмы ликвидации сбоев. Все зависит от ситуации. Например, при выходе в астрал эффективным решением будет упрощение, при создании сущности — организация кризисных матриц, которые обеспечат регенерацию при сбоях, нападениях и т.п.

Закон перехода в надсистему

"Исчерпав возможности развития, система включается в надсистему в качестве одной из частей; при этом дальнейшее развитие идет на уровне надсистемы".

Это означает, что если доказана неэффективность техники, забывать про нее не стоит. Т.к. отдельные элементы, производящие промежуточный результат могут быть использованы в других техниках.

ЗАКОНЫ ДИНАМИКИ

Динамика обуславливает развитие систем в зависимости от конкретных внешних факторов, действующих на систему. Эти законы описывают совершенствование систем.

Закон перехода с макро-уровня на микроуровень

“Развитие рабочих органов системы идет сначала на макро, а затем на микроуровне”.

Это основной закон, по которому происходит развитие наиболее эффективных магических систем. Наступает определенный момент, когда развитие магической системы на макроуровне, т.е. совершенствование взаимодействия элементов (их расположения, порядка выполнения элементами функций, замена непродуктивных элементов продуктивными и т.д.) системы под воздействием внешней среды становится нецелесообразным. Тогда система начинает развиваться на микроуровне — совершенствуются сами отдельно взятые элементы.

Например, в древние времена выход в астрал осуществлялся определенной группой людей, которые совершенствовали лишь приоритеты переживания тех или иных состояний для достижения результата. Сегодня информации о выходе в астрал предостаточно, но многие техники устарели по причине эгрегориального сопротивления. Поэтому происходит трансформация самих ощущений, они усложняются, заменяются схожими по выполняемой функции в зависимости от изменений среды. Энергетики ощущений утончаются, чтобы избежать сопротивления энергетической (в том числе эгрегориальной) среды.

Закон увеличения вепольности систем

“Развитие технических систем идет в направлении увеличения степени вепольности”.

Вепольность — синоним управляемости.

Этот закон означает, что система совершеннее и полезнее тем, чем более она управляема. Действительно, техника, которой сложно управлять, которая непредсказуема, намного хуже управляемой и предсказуемой. Даже, если речь идет о техниках генерирующих непредсказуемость (магия Хаоса), они должны быть предсказуемы в том плане, что обязательно создадут непредсказуемость.

Итак, это восемь основных законов развития систем. Они могут быть применены с небольшими поправками к системам любой природы: энергетической, информационной, вещественной, функциональной и т.д. Эти законы можно использовать в любой отрасли знания.

Безусловно, есть исключения. Но, прежде всего, следует говорить о степени проявленности тех или иных законов для данной системы. И именно базируясь на информацию о соответствии системы законам развития можно легко прогнозировать ее эффективность, корректировать ее структуру.

На базе данных законов можно сформулировать, на мой взгляд, очень важный общий закон.

ОСНОВНОЙ ЗАКОН МАГИЧЕСКОЙ ТЕХНИКИ

“Любая магическая техника должна состоять из однородных по своему составу элементов”.

Так техника работы с энергетикой должна состоять только из процессов, приводящих к энергоинформационному результату: формированию энергоинформационной структуры.

Этапы техники выхода в астрал должны своим результатом иметь только ощущение, с энергетической поддержкой.

И т.д.

© Daser